***ÕPPEKAVA***

***\*Õppekava nimetus- naiste kergete ja ülerõivaste loomingulise konstrueerimise ja modelleerimise baaskursus.***

***\*Sihtrühm- algajad ettevõtjad, inimesed, kes soovivad end täiendada rõivaste konstrueerimise ja modelleerimise alal.***

***\*Õppekava rühm- tekstiil, rõivaste ,jalatsite valmistamine ning naha töötlemine.***

***\*Õppekeel- eesti keel***

***\*Õpiväljundid- koolituse läbinu tunneb figuuritüüpe, oskab konstrueerida erinevate tootegruppide… seelik, kleit, pluus, mantel, krae, varrukate põhilõikeid ja nendele vastavalt oskab teostada hulgaliselt erinevaid moekohaseid tuletisi.***

***Oskab planeerida juurdelõikust, tunneb õmblustehnoloogijat. Tunneb abi ja põhimaterjale, 0skab arvutada materjali kulu.***

***ÕPPEESMÄRK***

***\*Koolituse tulemusel oskab osaleja teostada kõiki enda ideid, mille aluseks on pilt, moejoonis, isiklik looming, ilma, et ta vajaks selleks valmisolevaid lõikeid.***

***ÕPPEKOGUMAHT***

***\*48 ak/h, millest 40 ak/h on auditoorset ja praktilist ja 8 ak/h on iseseisvat tööd.***

***ÕPPEKESKONNA KIRJELDUS***

***\*Hästi valgustatud, tervisekaitse, tuleohutusnõuetele vastav ruum. Õppijate arv 4 inimest ja mentorlusprogrammil 1 inimene grupis.***

***Ruumis erineva suurusega töölauad õmblusmasinad, pressimisseade, mannekeenid, õppetahvel.***

***ÕPPEVAHENDITE KIRJELDUS***

***\*Olemas on mõõtude võtmiseks, joonestamiseks töövahendid, lekaalid, käärid, paberid. Paberkandjal õppematerjalid jagab koolitaja kohapeal. Kasutada on ka erinev kirjandus, raamatud, ajakirjad.***

***ÕPPEPROTSESS***

***\*teooria, praktiline, iseseisev töö***

***ÕPPESISU***

*\*Kursusel kasutatakse põhilõigete süsteemi ,millele toetudes konstrueeritakse individuaalmõõtude alusel põhilõige.*

*\*Antud põhilõige saab aluseks erinevatele tootegruppidele-seelik, kleit, pluus, korsett, mantel.*

*\*Kasutatakse ainult ühte baaslõiget, mis teeb antud süsteemi KIIREKS, LOOGILISEKS JA LIHTSAKS.*

*\*Kõik lõiked tehakse 1:1mõõtkavas ja on reaalselt kohe kasutatavad.*

*\*Lisana konstrueeritakse kraede, varrukate, kapuutside lõiked.*

*VALMISLÕIKEID KURSUSEL EI KASUTATA.*

*\*Kursusel tutvutakse põhi ja abimaterjalidega, õmblustehnoloogiaga, lõigete paigutamise ja kangakulu arvutamisega.*

*SEELIK- paanidega, hõlmik, diagonal, pliiats j.n.e seelikulõige*

*PIHAOSA- printsess, ampiir, pikendatud piht, kaelataha seotav j.n.e lõige*

*VARRUKAS, KAPUUTS- raglaan, kimono, nahkhiire, kroogitud, volditud, pikendatud õlg j.n.e lõige*

*KRAE- sall, reväär, kreekakaelus, kannaga, püst, diagonaal j.n.e krae lõige.*

***HINDAMINE- Hinnangu andmine toimub koolituse käigus, analüüsi teel. Tagasisidet annab koolitaja kontaktselt.***

***LÕPETAMISE TINGIMUSED-***

***Kui õppekava on täies mahus täidetud. Õppija on sooritanud õppekavas ettenähtud töövõtted ja on osalenud 100***% ***akadeemilistest tundidest. Kokku on pandud õppemapp õppija poolt sisaldades koolitusel tehtud lõikeid ja konstruktsioone.***

***VÄLJASTATAV DOKUMENT-***

***Väljastatakse isiklik tunnistus, mis vastab täienduskoolituse standardile.***

***KOOLITAJA KVALIFIKATSIOON-***

***Annika Lätt***

***\*Rakenduskõrgharidus ak.kraad 15356, T023014***

***\*alates aastast 1996 on aktiivne enda ettevõttes Annika Õmblussalong.***

***\*alates aastast 2013 on külalislektoriks Kõrgem Kunstikool Pallas, kus õpetab tekstiiliosakonnas konstrueerimis, modelleerimist ja õmblustehnoloogiat.***

***\*alates aastast 2000 juhendab erinevaid kursuseid Tartu Kutsehariduskeskuses, naiste ja meeste moekollektsiooni loomist.***

***\*alates aastast 2000 teeb mentorlust ja koolitab praktikante antud erialal.***